

## PRESENTACIÓN

El tema central de este nuevo número de la revista *Antropología Cuadernos de Investigación*, está dedicado a la Historia Lingüística, continuando con lo iniciado en el número 10 de esta publicación en donde Jorge Gómez incursionó en lo que él llama deslindes lingüísticos de las tierras bajas del Pacífico. En este volumen el autor extiende su análisis a la costa norte del Pacífico ecuatoriano, y propone la existencia de una lengua esmeraldeña, hoy desaparecida, que fue el producto del contacto de diferentes grupos indígenas y afro-descendientes en la costa esmeraldeña. Sustenta su análisis en un corpus lingüístico recogido en 1877, lo que le permite examinar su léxico y su estructura, y además se apoya en evidencias históricas para rastrear la existencia de varios grupos étnicos con las cuales estuvo en contacto esta lengua de la región esmeraldeña.

En la sección de *Propuestas* se publica el trabajo de Dayuma Guayasamin sobre el sistema de riego Chiltazón – La Concepción en la cuenca del río Mira, sistema que probablemente tuvo su origen en el período de integración y fue reutilizado en el período colonial bajo del modelo hacendatario. Las evidencias arqueológicas que trabaja la autora le permiten suponer que su construcción y utilización inicial fue del grupo Pasto bajo la lógica de un modelo de control de pisos ecológicos desde las zonas altas de Chiltazón hasta las zonas tibias en La Concepción. Utilizando documentación colonial, la autora propone la reutilización del sistema de riego por la hacienda cañera que se desarrolló, a partir del siglo XVI, en la mayor parte del valle del Chota - Mira.

El trabajo de Sthefano Serrano incursiona en el estudio de la industria lítica del período intermedio temprano (Integración) tomando como caso de análisis el sitio de Oroloma - Pambamarca en la región de Quito. El autor propone que el sitio no fue sólo un taller en donde se trabajó la obsidiana, sino que además, fue un centro de intercambio comercial y que fue utilizado por los pueblos de la sierra septentrional y los pueblos de las tierras bajas de la amazonia. Lo encontrado en el sitio como raederas, raspadores, y sobre todo una buena cantidad y variedad de restos de talla y piezas soporte, hacen suponer que fue un taller en los altos de la cordillera Real.

El estudio de Andrea Madrid sobre la comunidad de Zancudo Cocha, ubicada en la Reserva de Producción Faunística Cuyabeno, provincia de Sucumbíos y Orellana, pretende explicar la historia de un siglo de ocupación en la zona, y los cambios generados en las últimas décadas en la cultura de los pueblos kchwas. El análisis de estas transformaciones se la hace articulando aspectos de la historia social y económica de la región con la comprensión de su cultura a través de la memoria y la voz de la gente de la zona. El marco general en el cual se indaga este proceso es el deterioro de la naturaleza y la implementación de modelos de desarrollo extractivistas muy comunes en la Amazonía, los cuales han afectado la base de su existencia física, de los grupos indígenas pero también su reproducción cultural.

El trabajo de David Hidrobo analiza cómo se construyen las identidades de los hombres waorani en el contexto de su vida económica cotidiana y en contacto con la naturaleza. Su estudio se centra en las comunidades de Keweiriono y Gareno que se formaron entre principios y mediados de la década de 1990, estas organizaciones han tenido un proceso diverso en su conformación como pueblo e igualmente diferentes vínculos con la sociedad nacional, todo esto mirado en los últimos cincuenta años.

La identidad actual de los hombres waorani, según el autor, es el producto de un proceso histórico en el cual ha influido la guerra, el contacto con los misioneros, las petroleras, el turismo y las diferentes influencias externas que han recibido desde fines de la década de 1950.

La antropología de la muerte de Estefany San Andrés se pregunta cómo la sociedad enfrenta el desconocimiento sobre la muerte y como por medio de los símbolos y rituales toda cultura busca responderse ante la incertidumbre de la muerte. Con estas premisas la autora realiza su trabajo en la comunidad de Cochapamba y analiza los juegos funerarios y los símbolos de los rituales del bautizo y el matrimonio del difunto concluyendo que es la vida misma la que se celebra y que más allá de la tristeza está presente una cierta alegría de vivir. Además todo esto permite según la autora entender un conjunto de relaciones socio culturales, espirituales, políticas e incluso legales.

El trabajo de Philipp Altmann sobre el movimiento indígena ecuatoriano, apunta a una síntesis histórica de las principales organizaciones regionales del Ecuador, entre ellas examina la Federación Ecuatoriana de Indios (FEI), la Confederación de Organizaciones Campesinas y Negras (FENOCIN); el Consejo Ecuatoriano de Pueblos y Organizaciones Indígenas Evangélicos (FEINE) y la Confederación de Organizaciones Indígenas del Ecuador y dentro de esta La Federación de Centros Shuar, el Ecuarunari y la CONAIE. El autor hace una visión global de estas organizaciones tomados tres aspectos, su fundación, principios y estrategias y su desarrollo.

Es necesario anotar que buena parte de los trabajos aquí publicados son el producto de proyectos de investigación que han culminado como disertaciones de grado hechas en la Escuela de Antropología. Esta línea editorial, que ha mantenido desde sus inicios Cuadernos, se basa en la convicción de mantener y fomentar la publicación de revistas especializadas; y de preservar las publicaciones locales y los esfuerzos regionales, muchas veces no considerados debido a la actual tendencia a exigir que las publicaciones académicas se realicen en revistas que consten dentro de determinados índices. Tales índices en su mayoría contemplan generalmente publicaciones en inglés, lo que evidencia la reproducción de políticas colonialistas que afectan a la soberanía intelectual.

Finalmente, cabe resaltar que el reiniciar la publicación de Cuadernos de Investigación después de un tiempo de suspensión, ha sido posible gracias al apoyo de la Asociación de Profesores de la PUCE, entidad a la que reiteramos nuestro agradecimiento. Estamos optimistas de que podremos mantener la regularidad de dos números anuales como lo hicimos anteriormente.

*Cristóbal Landázuri N.*